

Stefano Farulli

Curriculum Vitae

Stefano Farulli è nato nel Giugno del 1995.

Allievo di Alina Company alla Scuola di Musica di Fiesole, ha seguito anche le lezioni di Oleksandr Semchuk presso l'Accademia Internazionale "Incontri con il Maestro" di Imola.

Attualmente prosegue i suoi studi presso la prestigiosa "Universität der Künste Berlin" sotto la guida di Nora Chastain, dove ha avuto anche la possibilità di frequentare le lezioni di Noah Bendix-Balgley, spalla dei Berliner Philharmoniker.

Ha partecipato a master classes tenute da Salvatore Accardo, Pierre Amoyal, Boris Belkin, Kolja Blacher, Leonidas Kavakos, Mihaela Martin, Ingolf Turban, Tabea Zimmermann e del Quartetto Casals.

Vincitore assoluto di più di dieci concorsi nazionali ed internazionali, ultimamente ha ricevuto il premio "Città di Fermo" al "Concorso internazionale violinistico A. Postacchini" per la miglior esecuzione dei Capricci di Paganini. Ulteriormente ha iniziato una promettente carriera affermandosi sulla scena nazionale e internazionale di numerosi festival musicali in Europa e in Asia. Diversi concerti sono stati trasmessi su RaiRadio3 e su NPO Radio 4 in Olanda.

Dal 2017 ha rivestito il ruolo di spalla nella Symphonic Orchestra of Berlin University of the Arts e suona come aggiunto nell'Accademia dei Berliner Philharmoniker.

Da Settembre del 2019 ha il privilegio di far parte dell'Accademia della Royal Concertgebouw Orchestra di Amsterdam traendo ispirazione da grandi direttori d'orchestra quali Iván Fisher, Valery Gergiev, Paavo Järvi, Andris Nelsons.

Stefano ha avuto, inoltre, il privilegio di collaborare con celebri musicisti quali il Quartetto di Fiesole, il Quartetto di Torino, il Quartetto di Venezia, Alberto Bogni, Christophe Giovaninetti, Andrea Nannoni, Pier Narciso Masi, Tiziano Mealli e Simone Soldati.

Stefano Farulli suona su un violino Ansaldo Poggi 1973 per generosa concessione di Laura Rocchi.